

# Blind Wall Gallery: tocht langs de waanzinnige muurschilderingen van Breda

Foto'sBREDA - Street Art Blind Wall Gallery is met afstand de grootste kunstgalerij van Breda. Groter kan ook niet, want letterlijk de hele stad is er onderdeel van. Deze zomer zijn er fiets- en wandeltochten langs de kunstwerken. Op de pedalen!

Martijn Schraven 01-06-17, 11:18 Laatste update: 16:29

Onze gids Dennis Elbers is één van de initiatiefnemers van het 'grootste openlucht graffiti-museum van West-Brabant'. Hij vertelt dat er zo'n zestig werken te vinden zijn in de stad.

„Het is niet onze bedoeling de hele stad onder te schilderen. Dat verwijt, of beter gezegd die vraag krijgen we nogal eens. Ook van graffitikunstenaren uit de regio, die bang zijn dat we alle ruimte opeisen. Maar we zoeken alleen plekken waarvan we denken dat onze kunst iets toevoegt.”

De werken zijn te vinden op de website van Blind Wall Gallery én in de recent gelanceerde app. Nog leuker is het om een rondleiding te krijgen van Elbers of een van zijn kompanen. De tocht ontpopt zich tot een mix van stadsgeschiedenis, kunstbeschouwing en cultuureducatie.

Het startpunt van de tour is Mols Parking. „Die is beschermd stadsgezicht”, weet Elbers. „Maar de plek zag er niet uit, terwijl ze voor veel bezoekers de toegang tot de stad is. Daar zijn we dus begonnen in 2014.”



© Ralph Roelse

## 1. Mols Parking

„Onze insteek is dat de geschiedenis van de stad als inspiratiebron wordt gebruikt. Kunstenaars krijgen de vrije hand, maar worden vooraf wél geïnformeerd over de locatie en de historie daarvan. We willen bepaalde kaders stellen. Er móet een link zijn naar deze stad.”

Als voorbeeld noemt hij het werk van Rutger Termholen, Collin van der Sluijs & SUPER A. „Rond 1500 lag de kapel waar dit de achterkant van is, buiten de stadsmuren. Hier kwamen pestlijders. Waar nu de parkeerplaats is, was vroeger een begraafplaats voor pestslachtoffers. Ratten worden daar vaak mee geassocieerd. De dansende kinderen verwijzen naar het Engelse kinderversje Ring of Roses dat waarschuwt voor de pest.”



© Ralph Roelse

## 2. Rozemarijnstraat

„We vragen altijd een kunstenaar waarvan wij denken dat zijn stijl het beste aansluit bij de locatie en de specifieke architectuur van een pand. Je ziet hier het werk van de Pool M-City. Hij werkt in een industriële stijl, heel rauw. Dat past goed bij de plek waar we nu zijn. Hier zat vroeger de eerste ijzergieterij van Breda, de latere Etna.”

Kunstenaars krijgen de vrije hand in het maken van hun werk. Na de briefing staat het ze vrij om oude elementen over te nemen en naar eigen inzicht verder uit te werken. „Wat we niet doen, zijn logo's of letterlijke verwijzingen naar een winkel of bedrijf dat er gevestigd is. Dat zouden sommige pandeigenaren misschien graag zien, maar daarmee doen we de autonomie van de kunst en kunstenaar tekort.”



© Edwin Wiekens

### 3. Godevaert Montensstraat

Het imposante werk van de Bredase kunstenaar Zenk One in de Godevaert Montensstraat is een eerbetoon aan de oud-burgemeester naar wie de straat vernoemd is. In de nacht van 26 op 27 juni 1581 vocht de burgervader zij aan zij met de burgers als een leeuw tegen de Spanjaarden. Zonder gids of gebruik te maken van de app, zou je het letterlijk huizenhoge werk gemakkelijk over het hoofd zien.

„Tijdens het maken van het werk kwamen de rokende bezoekers van café Boeimeer met bewondering kijken naar onze vorderingen”, herinnert de gids zich. „Veel kunstenaars zijn maar even in Nederland, dus moeten de meeste werken onder tijdsdruk worden gemaakt. Dus hebben we iemand in de buurt staan om tekst en uitleg te geven over het project. Anders komt de kunstenaar amper aan werken toe.”

HEAD

DOPE

DEAD

HOPE

— PIETER LAURENS MOL

## 4. Spoorstraat

Aangekomen bij de Spoorstraat zien we een hommage aan één van Bredaas succesvolste kunstenaars van de afgelopen eeuw. „Hier woonde in de jaren zeventig Pieter Laurens Mol”, licht de gids toe. „Deze kunstenaar staat bekend om de manier waarop hij humor en poëzie in zijn werken toepast.”

De Utrechtse typografen Vincent en Guido de Boer zijn befaamd om hun letterkunst. Op de hoekpunten van het pand staan twee teksten die eerder door Mol zijn gebruikt. „De pandeigenaar reageerde aanvankelijk heel lauw op ons plan en gaf bijna achteloos toestemming. Toen hij het resultaat zag, was hij volledig om.”



© Martijn Schraven

## 5. Liniestraat

'Vroeger was dit een vogelrijke polder', luidt de tekst bij een serie vogels op de zijgevels van vier woningblokken. Omdat het tegenwoordig een diverse en multiculturele wijk is, zijn het even verschillende en exotische vogels. De Liniestraat, waar de werken te bewonderen zijn,

ligt aan de grens van het Liniekwartier. Deze wijk is niet gesloopt maar herontwikkeld. De kunstenaar DZIA is gevraagd om de muren te verrijken. De Belg heeft een karakteristieke stijl en staat bekend om zijn dierentekeningen. Zijn werkelijke naam houdt hij geheim. Hij wil dat zijn werk voor zich spreekt.



© Martijn Schraven

## 6. Stationslaan

In het kader van fietsevenement FietsFiësta (28 mei t/m 5 juni in Breda) kreeg Blind Wall Gallery een stuk fietspad aan de Stationslaan ter beschikking. Het abstracte werk van de Hongaarse kunstenaar Nicu Duta (alias KITRA) past perfect bij deze horizontale muur. Duta: „Ik volg veel collega's via internet. Zo hoorde ik over het project in deze stad. Mijn werk is bijna altijd abstract. De dynamische vormen die ik hier toepas, maken dat je de kleuren anders gaat zien wanneer je sneller gaat fietsen.”

Voor de volledigheid voegt gids Elbers eraan toe dat er extra aandacht is besteed aan de gebruikte verfsoort. „Want het fietspad mag er natuurlijk niet spiegelglad van worden.”

*Iedere laatste zondag van de maand kun je vanaf 11.00 uur mee met de [Blind Walls Gallery](#) wandeltour. In het kader van [FietsFiësta](#) is er 4 juni vanaf 11.00 uur ook een fietstour. Beide tours beginnen bij Mols Parking.*

Om reacties te plaatsen en te bekijken, is Javascript nodig. Momenteel staat dit in je browser uitgeschakeld. Schakel Javascript in om een reactie te plaatsen of de reacties te lezen. Blijf je deze melding houden? Neem dan contact op met onze [klantenservice](http://www.bndestem.nl/service/contact)  
Login